

Ferrer Ferran Raquel Alario

Pasdoble Faller



Ferrer Ferran
www.ferrerparran.com



FERRER FERRAN, Es nombrado "Bachiller de Honor de la Argamasilla" en 2013. Desempeñó la cátedra de Composición en el Conservatorio Superior de Música de Castellón durante 20 años y en la actualidad es profesor en el Conservatorio de Música de Valencia en la especialidad de Composición, Acompañamiento, Lenguajes y Teoría de la música, y de Orquesta, Director de Honor de la Banda Primitiva de Paiporta y titular de la Orquesta de Vientos "Allegro" en España y de la Banda Sinfónica "Ateneo Musical" de Cullera. También es Director Artístico de la Banda Sinfónica Provincial de Ciudad Real, profesor principal en el "*Corsio Biennale in Direzione di Banda*" en Aosta (Italia) y

principal director invitado en la Banda Sinfónica "*Simón Bolívar*" en Venezuela, actividad que comparte con la de concertista y director de Allegro Centro Musical. Es Vicepresidente de la Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos y miembro de la WASBE.

Sus dos Sinfonías "*Tormenta del Desierto*" y "*La Passió de Crist*", consagran a Ferrer Ferran como uno de los mejores compositores europeos del momento, definiéndolo, según la crítica: "*un compositor capaz de combinar la técnica con una gran creatividad, fusionando la música de vanguardia con el puro lenguaje del romanticismo, creando así, un ambiente repleto de color, novedoso en esta época y escrita para esta agrupación*"; "*Ferrer Ferran, gran estudioso del conjunto de vientos y percusión, consigue con sus composiciones una sonoridad uniforme y atractiva, tratando a esta agrupación como un conjunto sonoro sinfónico...*" "... *el compositor Ferrer Ferran, puso en airo dos piezas propias, en las que lució su facilidad instrumentadora, la riqueza de sus timbres, la espectacularidad de sus soluciones y, sobre todo, la vena melódica que se contrapone a una armonización bien trabada capaz de describir ambientes, momentos y personas.*" Su tercera y cuarta Sinfonía, tituladas "*The Great Spirit*", y "*El Coloso*", cumplen todos los propósitos, recibiendo de la crítica internacional los mejores elogios y premios, consolidando así, a Ferrer Ferran como un compositor de una demostrada trayectoria de alta condición.

Sus obras, especialmente música escrita para formaciones de vientos, tanto camerística como sinfónica, han sido estrenadas e interpretadas en auditorios de reconocimiento no sólo en nuestro país, sino en todo el mundo. Es de destacar sus composiciones escritas para solistas de prestigio internacional, como lo son: *Jesús Fuster (Ob.)*, *Rubén Marqués (Tpt.)*, *Javier de la Vega (Sx.)*, *Xavier Richart (Dolç.)*, *Vicente López (Tb.)*, *Javier Bonet (Hor.)*, *Spanish Brass Lour Metals*, *Amores (Pc.)*, *Strombor Brass*, *Duo Parsax (Sx.)*, *Vicente Alberola (Tpt.)*, *Luis Andrés Faus (Tpt.)*, *Patrick Sheridan (Tb.)*, *Nobuya Sugawa (Sx.)*, *Christian Lindberg (Trb.)*, *Tim Buzbee (Tb)*, *Magdalena Martínez (Fl.)*, *Pacho Flores (Tpt.)*, *Australian Tuba Quartet*, *Jacques Mauger (Trb.)*, entre otros muchos.

Sus composiciones; *Bassi la Marioneta*, *Aljama*, *En un Lugar de la mancha*, *Comic Overture*, *Ceremonial*, *Miticaventura*, *Echo de la Montagne*, *Juana de Arco*, *El Ingenioso Hidalgo*, *El Misteri del Foc*, *Castelo do Inferno*, han sido premiadas en concursos de composición en Maribor (Slovenia), Algemesí (Valencia), Santa Cruz de Tenerife, Corciano (Italia), Bigastro (Alicante), Novi Liguri (Italia), Torrevieja (Alicante).

Sus obras han sido editadas en España por **Impromptu**, **Piles** y **MUSICAES**, París en la editorial **Combre**, **BIM** para Suiza y en Holanda por **Molenaar**, **Dehaske** y **Hal Leonard** con la firma **Ibermúsica**, siendo estas tres últimas las editoriales más importantes de Europa de música escrita para banda. Su música ya ha sido interpretada en los cinco continentes.

Toda su música está registrada en CD, teniendo ya grabados quince CDs integrales de su producción, titulados "*Mar i Bel*", "*Miticaventura*", "*La Passió de Crist*", "*Ceremonial*", "*Magallanes*", "*Echo de la Montagne*", "*El Ingenioso Hidalgo*", "*La Torre de Hércules*", "*El Rugir del Kimbo*", "*Red Dragon*", "*The Great Spirit*", "*Concert per a Vents*", "*Jungla*", "*El Coloso*" y "*Abu Simbel*".

Ferrer Ferran ha sido director titular de algunas de las bandas más destacadas de la Comunidad Valenciana, recibiendo en su carrera como director, más de veinte premios y grandes elogios en cuanto a críticas y reconocimientos, y como director invitado, ha dirigido por casi todo el territorio Español además de en Alemania, Francia, Bélgica, Holanda, Venezuela, Italia, Portugal, Grecia y Argentina.

Últimamente Ferrer Ferran escribe exclusivamente toda su música por peticiones y encargos, completando así su agenda vista en dos años ya completos de producción.

Raquel Alario

Pasodoble Fallero para Banda de Ferrer Ferran

Raquel Alario Bernabé, es proclamada Fallera Mayor de Valencia en 2017. Por esto, la Junta Central Fallera quiere homenajearla con un pasodoble fallero para inmortalizar su reinado.

"Raquel Alario" es un pasodoble elegante y refinado. Sus frases musicales y armonías coloristas recuerdan a la tradición de la fiesta de las fallas, todo ello inspirado y personificado por su propio nombre, dando a la música sus propias letras.

"Festivo" pero a su vez "distinguido" define este pasodoble la galantería de la fiesta valenciana, Las Fallas, que con su reinado serán trasladadas a los estandartes más glorificados.

Raquel Alario Bernabé, is proclaimed "Fallera Mayor" of Valencia 2017. This is the reason why "La Junta Central Fallera" wants to pay tribute to her with a "pasodoble fallero" to memorialize her reign.

"Raquel Alario" is an adorned and delicate pasodoble. Its musical phrases and colorist harmony remind to the tradition of "Las Fallas" festival, inspired and personified by its own name, giving to the music its own lyrics.

"Festive" but in turn "distinguished" defines this pasodoble the gallantry of the Valencian festival, "Las Fallas", which with her reign will be transferred to the most glorified standards.

R - A - QU - E - L
Re (D) - La (A) - Do (C-Ut) - Mi (E) - La (A)

A - LA - R - I - O
La (A) - La (A) - Re (C) - Mi (E) - Do #

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé,
con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas"
Encargo de Junta Central fallera de Valencia

"... to the "Fallera Mayor" of Valencia 2017, Raquel Alario Bernabé, with affection from a composer and enthusiast of
"Las Fallas"
Commissioned by "La Junta Central fallera" of Valencia.

Esta composición se estrenó el día 12 de Marzo de 2017,
en el Palau de la Música de Valencia (España)
por la Banda Municipal de Valencia, dirigiendo su titular Fernando Bonete.

This composition was premiered on March 12th, 2017,
in the Palau de la Música, Valencia (Spain)
by the Banda Municipal of Valencia, conducted by Fernando Bonete.

*... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé,
con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."*
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Score

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

- Piccolo
Flautín
- Flute 1-2
Flauta 1-2
- Oboe 1-2
Oboe 1-2
- Bassoon
Fagot
- E♭ Clarinet
Requinto
- B♭ Clarinet 1
B♭ Clarinete 1
- B♭ Clarinet 2
B♭ Clarinete 2
- B♭ Clarinet 3
B♭ Clarinete 3
- Bass Clarinet
Clarinete Bajo
- E♭ Alto Sax. 1-2
E♭ Saxofón Alto
- B♭ Tenor Sax.
B♭ Saxofón Tenor
- E♭ Baritone Sax.
B♭ Saxofón Barítono
- F Horn 1-3
Trompa en Fa
- F Horn 2-4
Trompa en Fa
- B♭ Flugel Horn 1-2
B♭ Fliscorno 1-2
- B♭ Trumpet 1
B♭ Trompeta 1
- B♭ Trumpet 2-3
B♭ Trompeta 2-3
- Trombone 1
Trombón 1
- Trombone 2
Bass Trombone
- C Euphonium 1-2
Bombardino en Do
- Bass - Tuba
- Violoncello
(optional)
- Double Bass
Contrabajo
- Timpani
Timbal
- Percussion 1
Percusión 1
- Percussion 2
Percusión 2

Andante festivo $\text{♩} = 92 - 100$

cantabile

16 17 18 19 *espressivo* 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn.

Eb Cl.

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2

Bb Cl. 3

B. Cl.

Eb A. Sx. 1-2

Bb T. Sx.

B. B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Bb Fl. H.

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2/B. Tbn.

C Euph. 1-2

Tuba

Vlc.

D.B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

31 33 34 35 36 (37) leggiere 38 39 40 41 42 43 44

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E♭ A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E♭ B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

B♭ Fl. H.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2
B. Tbn.

C Euph. 1-2

Tuba

Vlc.

D.B.

Tim.

Perc. 1

Perc. 2

Raquel Alario - Score

Picc. 45 cantabile 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55

Fl. 1-2 mf cantabile

Ob. 1-2 mf cantabile

Bsn. mf cantabile

Bb Cl. # mf cantabile

Bb Cl. 1 mf cantabile

Bb Cl. 2 mf cantabile

Bb Cl. 3 mf cantabile

B. Cl. mf

Eb A. Sx. 1-2 mf cantabile

Bb T. Sx. mf

Eb B. Sx. mf

Hn. 1-3 mf

Hn. 2-4 mf

Bb Fl. H. >

Bb Tpt. 1 >

Bb Tpt. 2-3 >

Tbn. 1 mf

Tbn. 2 B. Tbn. mf cantabile

C Euph. 1-2 mf

Tuba mf

Vlc. cantabile

D.B. mf

Timp.

Perc. 1 Caja (Snare Drum) mf

Perc. 2 mf

60 (61) 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 1 x tacet 74
picc. 2 x Play
Fl. 1-2
Ob. 1-2
Bsn.

Eb Cl.
B♭ Cl. 1 *espressivo*
B♭ Cl. 2 *espressivo*
B♭ Cl. 3 *espressivo*
B. Cl.
E♭ A. Sx. 1-2 *1.* *p* *espressivo*
B♭ T. Sx. *I x tacet* *2 x Play*
E♭ B. Sx.

Hn. 1-3 *p*
Hn. 2-4
B♭ Fl. H.

B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2-3

Tbn. 1
Tbn. 2 *B. Tbn.* *p*
C Euph. 1-2 *1 x tacet* *2 x Play*

Tuba *p*
Vlc. *1 x tacet* *2 x Play*

D.B. *pizz.*
Timp. *p*

Perc. 1 *p* *1 x tacet* *2 x Play*
Perc. 2 *p* *1 x tacet* *2 x Play*

75 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 1.

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn.

E. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

E. A. Sx. 1-2

B♭ T. Sx.

E. B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

B♭ Fl. H.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

C Euph. 1-2

Tuba

Vlc.

D.B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

90 91 93 94 95 96

molto rit. (101) *a tempo*

Picc.

Fl. 1-2
1. Play *p* 3 *mf* cresc. *f*

Ob. 1-2 *mf* cresc. *f*

Bsn. *mf* cresc. *marcato* >> *f*

Bb Cl. *mf* cresc. *f*

Bb Cl. 1 *p* 3 *mf* cresc. *f*

Bb Cl. 2 *p* 3 *mf* cresc. *f*

Bb Cl. 3 *p* 3 *mf* cresc. *f*

B. Cl. *p* cresc. *marcato* >> *f*

Eb A. Sx. 1-2 *p* 3 *mf* cresc. *f*

Bb T. Sx. *mf* cresc. *f*

Eb B. Sx. *mf* cresc. *marcato* >> *f*

Hn. 1-3 *p* *mf* cresc. *f*

Hn. 2-4 *p* *mf* cresc. >> >> >

Bb Fl. H. *mf* cresc. *f*

Bb Tpt. 1 *mf* cresc. *f*

Bb Tpt. 2-3 *mf* cresc. > > >> >

Tbn. 1 *p* *mf* cresc. *f*

Tbn. 2 B. Tbn. *p* *mf* cresc. *f* marcato

C Euph. 1-2 *mf* cresc. *f* marcato >> >

Tuba *p* *mf* cresc. *f* marcato >> >

Vlc. *p* cresc. *f* marcato >> >

D.B. *arco* *p* *mf* cresc. *f* marcato >> >

Timp. Triángulo (Triangle) *f* *p* cresc. *f*

Perc. 1 *mf* cresc. *f* marcato >> >

Perc. 2 *f* *p* cresc. *f*

103 104 105 106 107 108 111 112 113 114 115 116 117

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn.

Eb Cl.

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2

Bb Cl. 3

B. Cl.

Eb A. Sx. 1-2

Bb T. Sx.

Bb B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Bb Fl. H.

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2/B. Tbn.

C Euph. 1-2

Tuba

Vlc.

D.B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

118 119 120 121 122 123 124 129 130

Picc.

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Bsn.

Eb Cl.

Bb Cl. 1

Bb Cl. 2

Bb Cl. 3

B. Cl.

Eb A. Sx. 1-2

Bb T. Sx.

Bb B. Sx.

Hn. 1-3

Hn. 2-4

Bb Fl. H.

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2-3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

C Euph. 1-2

Tuba

Vlc.

D.B.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

<https://www.youtube.com/user/officeferrerferran>
www.ferrerferran.com
ferrercomposer@gmail.com
@FerrerFerran_



Ferrer Ferran
www.ferrerferran.com

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Piccolo

Ferrer Ferran

Andante festivo

The sheet music for the Piccolo part of 'Raquel Alario' consists of eight staves of musical notation. Staff 1 starts with dynamic **f**, followed by **mf**. Staff 2 begins at measure 17 with **mf** *espressivo*. Staff 3 starts at measure 37 with **f**, followed by **mf**. Staff 4 begins at measure 55 with **f**, followed by **f**. Staff 5 starts at measure 61 with **mf**. Staff 6 begins at measure 95 with **f**. Staff 7 begins at measure 116 with **f**. Various dynamics and performance instructions are included throughout the piece, such as *cantabile*, *leggiero*, *cresc.*, *molto rit.*, *a tempo*, and **1. 2.** measures.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Flute 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

cantabile

f *mf* 3 *f* 3 *f* 3

17 3 *mf* espressivo 3 *f* 3 *mf* 4

(37) 8va - 2 *f* leggiero 2. *mf* cantabile 8va - cresc.

55 1. 8va - *tr* 2. 61 1 x tacet 2 x Play *p* espressivo *dolce* *mf* 3

77 *p* *mf* 3 3 *p* 3 1. 3 *Play* 2. 3 *p*

94 *mf* cresc. *f* *molto rit.* 101 *a tempo* 3 3 3 3

113 3 3 3 3

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Flute 2

Pensoso y rupestre

Andante festivo

cantabile

17 *mf* *espressivo* *3* *f* *3* *mf* *4*

37 *8va* *leggiero* *2* *f* *mf* *cantabile* *8va*

51 *(8va)* *1.* *tr* *2.* *f* *61* *12* *mf* *3* *12* *4* *1.* *2.* *p*

cresc. *f* *f* *a tempo* *molto rit.* *101*

94 *mf* *cresc.* *f*

113 *3* *3* *3* *3*

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Oboe 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

f *mf cantabile*

17 *mf espressivo* *f* *mf*

33 *leggiero* *f* *mf cantabile*

49 *cresc.* *f* *f* *28* *1. 4* *2.*

94 *mf* *cresc.* *f* *molto rit. 101 a tempo*

114 *3* *3*

The musical score for Oboe 1 consists of eight staves of music. Staff 1 starts with 'Andante festivo' at 'f' dynamic, followed by 'mf cantabile'. Staff 2 begins at measure 17 with 'mf espressivo', followed by 'f' and 'mf'. Staff 3 starts at measure 33 with 'leggiero' at 'f', followed by 'mf cantabile'. Staff 4 starts at measure 49 with 'cresc.', followed by 'f' and 'f'. Staff 5 starts at measure 94 with 'mf' and 'cresc.', followed by 'f' and a section marked 'molto rit. 101 a tempo'. Staff 6 starts at measure 114 with a '3' over the staff, followed by another '3'. Various dynamics such as 'f', 'mf', and 'mf cantabile' are indicated throughout the score, along with articulations like accents and slurs. Measure numbers 17, 33, 49, 61, 28, and 1. 4 are circled in circles.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Oboe 2

Andante festivo

17 *mf* espressivo *leggiero*

33 (37) *f* *mf* cantabile

49 *cresc.* *f* *f*

94 *mf* *cresc.* *f*

113 *molto rit.* (101) *a tempo*

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bassoon

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score for Bassoon consists of eight staves of music. Staff 1 starts with dynamic **f** and instruction **mf cantabile**. Staff 2 begins at measure 17 with **mf espressivo**, followed by **f**, **mf**, and **f sfz**. Staff 3 starts at measure 34 with **mf cantabile**. Staff 4 includes dynamics **cresc.**, **f**, **f**, **28**, **4**, **mf**, and **cresc.**. Staff 5 starts at measure 96 with **marcato**, **molto rit.**, **101**, **a tempo**, **f**, and a 3-measure repeat sign. Staff 6 starts at measure 112 with a 3-measure repeat sign. The score features various dynamics, performance instructions like **cresc.** and **sfz**, and measures marked with circled numbers 37, 61, 28, 4, and 101.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

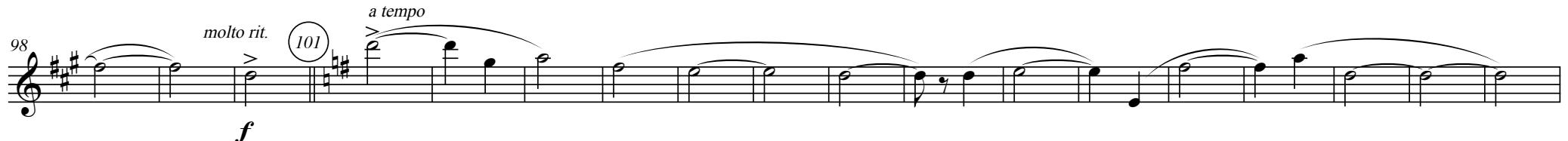
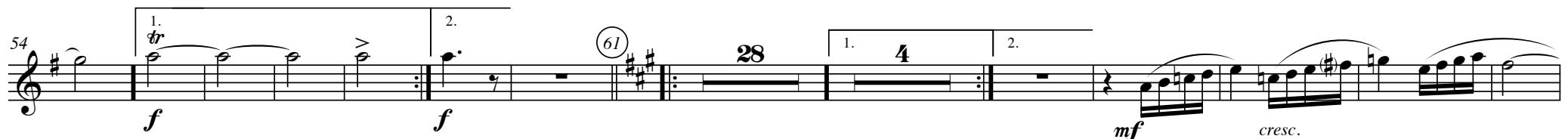
Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Eb Clarinet

Ferrer Ferran

Andante festivo



... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Clarinet 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

The sheet music for Bb Clarinet 1 consists of ten staves of musical notation. Staff 1 starts with dynamic *f* and instruction *mf cantabile*. Staff 2 begins at measure 17 with dynamic *mf* and instruction *espressivo*. Staff 3 starts at measure 37 with dynamic *f* and instruction *leggiero*. Staff 4 begins at measure 53 with dynamic *f*. Staff 5 starts at measure 75 with dynamic *mf* and instruction *cantabile*. Staff 6 begins at measure 94 with dynamic *mf* and instruction *cresc.*. Staff 7 starts at measure 113 with dynamic *mf*.

Measure numbers and dynamics are indicated throughout the score. Special instructions include *3*, *1. tr*, *2.*, *61*, *espressivo*, *dolce*, *1.*, *2.*, *molto rit.*, *101*, *a tempo*, and *3*.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Bb Clarinet 2

Andante festivo

The sheet music for Bb Clarinet 2 consists of ten staves of musical notation. Staff 1 starts with dynamic **f**, followed by **mf cantabile**. Staff 2 begins at measure 17 with **mf espressivo**, followed by **f** and **mf**. Staff 3 starts at measure 37 with **leggiero**, followed by **mf cantabile** and **cresc.**. Staff 4 begins at measure 54 with **f**, followed by **1. tr** and **2.**, **espressivo**, **dolce**, and **1.** and **2.**. Staff 5 starts at measure 76 with **cantabile**, followed by **mf** and **p**. Staff 6 begins at measure 94 with **mf**, **cresc.**, **molto rit.**, **101**, **a tempo**, and **f**. Staff 7 ends at measure 114 with a final dynamic marking.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Clarinet 3

Ferrer Ferran

Andante festivo *cantabile*

f *mf*

17 *mf* *espressivo* *3* *3* **f** *3* **4**

37 *leggiero* **2** **2** *mf* *cantabile* *cresc.*

f *1. tr* *2.* **61** *espressivo* *dolce*

54 *f* *f* *p*

76 *cantabile* *3* *3* *1.* *2.*

94 *mf* *cresc.* *molto rit.* **101** *a tempo* *f*

114 *3*

Copyright 2016, Ferrer Ferran. Valencia (Spain).
Edición autorizada. Reservados todos los derechos.
www.musicaes.es / www.ferrerranan.com

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bass Clarinet

Ferrer Ferran

Andante festivo

19 (37)

mf

39 1.

mf f sfz

59 2. (61) cresc.

f

78 1. 2. cresc.

mf

97 marcato molto rit. 101 a tempo f

116

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Eb Alto Saxophone 1

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Eb Alto Saxophone 2

Ferrer Ferran

Andante festivo

f *mf cantabile* 3 3 *f* 3

14 *mf espressivo* 3 3 *f*

29 *mf* *f* 37 1. 2. *mf*

46 *cresc.* *f* *f*

61 28 1. 4 | 2. *mf* *cresc.* *f* molto rit. 101 a tempo

103 3 3

119 3 3

The sheet music consists of eight staves of musical notation for Eb Alto Saxophone 2. The first staff begins with a dynamic of *f* and a tempo marking of *Andante festivo*. It includes performance instructions *mf cantabile* and *mf espressivo*. The second staff starts at measure 14 with a dynamic of *mf*. The third staff begins at measure 29 with a dynamic of *mf*. The fourth staff starts at measure 46 with a dynamic of *cresc.*. The fifth staff begins at measure 61 with a dynamic of *mf*. The sixth staff starts at measure 103 with a dynamic of *f*. The seventh staff begins at measure 119 with a dynamic of *f*.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Tenor Saxophone

Ferrer Ferran

Andante festivo

19 f cantabile mf f
mf espressivo f mf f
39 mf cantabile cresc. f
59 2. (61) 1 x tacet 2 x Play f p 3 3
78 mf 1. 4 2. 3 mf cresc.
97 f molto rit. (101) a tempo f 3 3
112 3

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Baritone Saxophone

Ferrer Ferran

Andante festivo

17

mf f mf f sffz

34 (37)

mf

52 1. 2. (61) 28 1. 4 2. cresc. f mf cresc.

97 marcato molto rit. (101) a tempo f

114

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

F Horn 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of ten staves of music for F Horn 1. The key signature varies between G major (indicated by a sharp sign) and E major (indicated by a double sharp sign). The time signature is mostly common time (indicated by a '4'). The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *cresc.*, and *molto rit.* The tempo changes are marked with circled numbers: 101, 2, 1., 2., and 3. Various performance techniques are indicated by slurs, grace notes, and slurs with arrows pointing right or up. Measure numbers 18, 37, 59, 79, 96, and 113 are visible on the left side of the staves.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

F Horn 2

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of ten staves of music for F Horn 2. The key signature varies between G major (indicated by a sharp sign) and A major (indicated by a sharp sign). The time signature is mostly common time (indicated by a '4'). The score includes dynamic markings such as **f** (fortissimo), **mf** (mezzo-forte), **p** (pianissimo), and **cresc.** (crescendo). Articulation marks like '>' and '**3**' are present. Measure numbers 18, 37, 59, 79, 96, and 114 are indicated at the beginning of their respective staves. Measure 37 starts with a circled '61'. Measure 59 starts with a circled '2.'. Measure 79 starts with a circled '1.' and ends with a circled '2.'. Measure 96 starts with a circled '101' and has 'molto rit.' above it. Measure 114 starts with a circled '3'. Measure 18 has a circled '2' at the end. Measure 37 has a circled '1.' at the end. Measure 59 has a circled 'p' at the beginning. Measure 79 has a circled 'p' at the beginning. Measure 96 has a circled 'f' at the beginning. Measure 114 has a circled '2' at the end.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

F Horn 3

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of eight staves of music for F Horn 3. The key signature changes throughout the piece, including sections in G major, E major, and A major. The time signature is primarily common time (indicated by '2'). The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *cresc.*, and *molto rit.* Measure numbers are provided at the beginning of several staves: 18, 37, 59, 79, 96, and 113. Various performance techniques are indicated, including slurs, grace notes, and specific attack patterns marked with '>' and '>>'. The score is divided into sections labeled 1., 2., and 3. at different points.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

F Horn 4

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of eight staves of music for F Horn 4. The key signature changes throughout the piece, including sections in common time, 2/4 time, and 3/4 time. The tempo markings include 'Andante festivo', 'molto rit.', and 'a tempo'. Dynamic markings such as **f**, **mf**, **p**, and **cresc.** are present. Measure numbers 18, 37, 59, 79, 96, and 114 are indicated. The score features various musical techniques like grace notes, slurs, and sixteenth-note patterns.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Flugelhorn 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

7 *cantabile*

37 *marcato*

3 *espressivo*

23 6 37 5

51 1. 2. 61 28 1. 2.

95 *cresc.* f molto rit. 101 a tempo

113 3

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Flugelhorn 2

Ferrer Ferran

Andante festivo

7 cantabile

f

espressivo

mf

23

6

f

37 marcato

3

marcato

3

5

51

cresc.

f

1.

2.

61

28

1.

4

2.

mf

95

cresc.

f

molto rit.

101

a tempo

113

3

The musical score for Bb Flugelhorn 2 features five staves of music. Staff 1 starts with 'Andante festivo' at 'f' dynamic, followed by a section marked 'cantabile' at 'f'. Staff 2 begins with 'espressivo' at 'mf'. Staff 3 starts with 'marcato' at 'f'. Staff 4 includes sections labeled '1.', '2.', and '2.'. Staff 5 ends with '1.' and '2.' markings. Various performance instructions are scattered throughout, such as 'cresc.', 'molto rit.', and 'a tempo'.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Trumpet 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

7 cantabile 3 espressivo

21 f 6 37 marcato 3 >

43 marcato 5 mf cresc. 1. 2. f

(61) 12 1 x tacet
2 x Play 3 13 1. 4 2. mf cresc. f

98 molto rit. 101 a tempo ff 3 f

117

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Trumpet 2

Ferrer Ferran

Andante festivo

23

6

37

marcato

3

marcato

3

46

5

cresc.

f

1.

2.

61

28

1.

4

2.

mf

molto rit 101 a tempo

ff

94

cresc.

f

3

114

f

3

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Trumpet 3

Ferrer Ferran

Andante festivo

23

6

37

marcato

espressivo

28

1. 4 2.

61

5

cresc.

f

1.

2.

94

cresc.

f

molto rit. 101

a tempo

ff

114

f

3

3

3

3

3

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

C Trombone 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of ten staves of music for C Trombone 1. The key signature varies throughout the piece, including B-flat major, A major, and G major. The time signature is mostly common time (indicated by '4'). The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *cresc.*, and *molto rit.*. Articulation marks like accents and slurs are present. Performance instructions include 'a tempo' at measure 101 and '3' at measures 96 and 113. Measure numbers 18, 37, 59, 77, 96, and 113 are indicated at the beginning of their respective staves.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

C Trombone 2

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of ten staves of music for C Trombone 2. The key signature is one flat, and the time signature is mostly common time. The tempo is Andante festivo. The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *cresc.*, *molto rit.*, and *a tempo*. Measure numbers 18, 37, 59, 77, 95, and 112 are indicated. Measure 37 features a melodic line with grace notes. Measure 59 shows a transition with dynamics *f* and *p*. Measure 77 includes a dynamic marking *mf* under a bracket. Measure 95 features a dynamic marking *cresc.* and a tempo marking *101*. Measure 112 concludes the piece with a final dynamic marking *f*.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

C Trombone 3

Andante festivo

The musical score consists of ten staves of music for C Trombone 3. The first staff begins with a dynamic of **f**. The second staff starts with **mf**. The third staff starts with **f**. The fourth staff starts with **mf**. The fifth staff starts with **mf**, followed by **cresc.** and **f**. The sixth staff starts with **f**. The seventh staff starts with **p**. The eighth staff starts with **mf**. The ninth staff starts with **molto rit.** (101), **a tempo**, **cresc.**, and **f**. The tenth staff ends with a dynamic of **p** and **mf**.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

C Euphonium 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

19 f mf

37 cantabile f mf sfz f

59 1 x tacet 2 x Play mf cresc. f

75 3 3 mf 1. 4 2. cresc.

97 marcato molto rit. 101 a tempo 3 3

112 3

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Euphonium 1

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score consists of ten staves of music for Bb Euphonium 1. The first staff begins with a dynamic of **f**. The second staff starts with **mf**, followed by a **cantabile** section. The third staff starts with **f**. The fourth staff starts with **mf**, followed by **sfsz** and **f**. The fifth staff starts with **mf**, followed by **cresc.** and **f**. The sixth staff starts with **p**. The seventh staff starts with **mf**. The eighth staff starts with **marcato**, **molto rit.**, and **a tempo**. The ninth staff starts with **f**. The tenth staff ends with a **3** above the staff.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

C Euphonium 2

Andante festivo

cantabile

f **mf**

f

19

mf

f

mf **sfsz f**

37

cantabile

mf

f

59

2.

(61) 1 x tacet
2 x Play

f **p**

3 **3**

75

mf

1. **4** **2.**

3

cresc.

97

marcato

molto rit.

(101) **a tempo**

f

112

3

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Bb Euphonium 2

Ferrer Ferran

Andante festivo

19

cantabile

f mf f

37

cantabile

mf f mf sfz f 1.

59 2. 61 1 x tacet 2 x Play p

75

mf 3 3 1. 4 2.3 cresc.

97 marcato molto rit. (101) a tempo

f 3 3 3

112

The musical score for Bb Euphonium 2 features eight staves of music. Staff 1 starts with a dynamic of **f**, followed by **mf** and another **f**. Staff 2 begins with **mf**, followed by **f**, **mf**, **sfz**, and **f**. Staff 3 includes a dynamic of **cresc.** and **f**. Staff 4 starts with **p**, followed by **mf**. Staff 5 shows a dynamic of **mf** with a 3 overline. Staff 6 features dynamics of **1. 4** and **2.3** with a **cresc.**. Staff 7 includes dynamics of **marcato**, **molto rit.**, and **a tempo**. Staff 8 concludes with a dynamic of **f** and a 3 overline.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

C Basses (Tuba)

Ferrer Ferran

Andante festivo

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Violoncello

Ferrer Ferran

Andante festivo

cantabile

f > > > *mf* *f*

19 *mf* *f* *mf* *sffz f*

(37) *cantabile* *mf* *cresc.* *f*

59 2. *f* 1 x tacet 2 x Play *p* *mf* *3* *3* *f*

75 *3* *mf* *3* *1. 4* *2.* *cresc.*

96 *marcato* *molto rit.* (101) *a tempo* *f*

112 *3*

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas...
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Double Bass

Ferrer Ferran

Andante festivo

The musical score for Double Bass (Bassoon) features ten staves of music. Staff 1 starts with a dynamic of **f**, followed by **mf**, then **f**. Staff 2 begins at measure 18 with **mf**, followed by **f**, **mf**, and **f sfsz**. Staff 3 starts at measure 39 with **mf**, followed by **cresc.** and **f**. Staff 4 begins at measure 59 with **f**, followed by **p**, **pizz.**, and a repeat sign. Staff 5 starts at measure 78 with **mf**, followed by **1.**, **2. arco**, **p**, **mf**, and **cresc.**. Staff 6 begins at measure 97 with **marcato**, **molto rit.**, **101**, **a tempo**, and **f**. Staff 7 ends at measure 114.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Timpani

Ferrer Ferran

Andante festivo

Musical score for Timpani, page 1. The score shows measures 7, 14, and 4. Measure 7 starts with a dynamic **f**. Measures 14 and 4 follow with dynamics **mf**.

Musical score for Timpani, page 2. The score shows measures 10, 1., and 2. Measure 10 starts with a dynamic **f**. Measure 1. starts with a dynamic **sfz**. Measure 2. starts with a dynamic **f**.

Musical score for Timpani, page 3. The score shows measures 28, 1., 2., *molto rit.*, 101, *a tempo*, and 3. Measure 28 starts with a dynamic **p**. Measures 1. and 2. start with dynamics *cresc.* Measure *molto rit.* starts with a dynamic **f**. Measure 101 starts with a dynamic **f**. Measure 3 starts with a dynamic **f**.

Musical score for Timpani, page 4. The score shows measure 107 and measure 9. Measure 107 starts with a dynamic **f**. Measure 9 starts with a dynamic **f**.

... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."
Encargo de la Junta Central Fallera de Valencia

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Percussion 1

Andante festivo

Caja (Snare Drum)

Musical score for Percussion 1, featuring multiple staves of musical notation. The score includes sections for Caja (Snare Drum) and Castañuelas (Castanets). Key performance instructions include:

- 18**: Dynamics **f**, **mf**, **f**, **mf**, **>>>**, **< f**, **sfp**, **mf**.
- 37**: Dynamics **f**. Measure 37 starts with Castañuelas (Castanets) patterns.
- 53**: Dynamics **sfp**, **f**, **p**. Measure 53 includes dynamic markings **1.** and **2.**
- 61**: Dynamics **mf**. Measure 61 includes instruction **1 x tacet** and **2 x Play**.
- 73**: Dynamics **f**. Measure 73 includes instruction **1.** and **2.** for Triángulo (Triangle).
- 93**: Dynamics **mf**, **cresc.**, **f**. Measure 93 includes instruction **molto rit.** and **(101)** **a tempo**.
- 110**: Dynamics **f**.

"... a la Fallera Mayor de Valencia del año 2017, la señorita Raquel Alario Bernabé, con todo el cariño de un compositor y amante de las fallas..."

Raquel Alario

Pasodoble Fallero

Ferrer Ferran

Percussion 2

Andante festivo

Platos (Cymbals)

Bombo (Bass Drum)

mf

f

18

mf

f

sfsz **mf**

(37)

f

mf

3

1. **f**

sfsz

59

2.

(61)

1 x tacet

2 x Play

f

p

79

1. **4**

2.

3

marcato

molto rit.

a tempo

101

f

117